

Miriam Dusza- Lebenslauf 2009

Ausbildung

Zeitraum	Institution	Studiengang	Erreichter Abschluss
1998-2004	Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn-Bartholdy, Leipzig	Musical (Hauptfächer Gesang, Tanz und Schauspiel)	Diplom
2001-2004	HMT Leipzig	Gesangspädagogik	Diplom

Gesangsunterricht bei: Roberta Cunningham, Elvira Dreßen, Uta Ernst, Gabi Schmidt

Bühnenerfahrung

Zeitraum	Theater	Stück	Rolle	Regie
2009-2010	Tournee	Musical Fieber	Solistin	D. Witzke
2009	Eduard von Winterstein-Theater Annaberg	Hexen	Haupthexe	Prof. H.H.Krug
2008-2009	Theater Bremen	Marie Antoinette	Madame de Polignac u.a. (Swing)	T.Kuriyama
2007-2008	Aktiv Event ltd. (Tournee)	Musical Fieber	Solistin	M. Sievert
2007-2008	Landestheater Eisenach	Petticoat und Minirock	Bibi Huston	G. Diaz
2006-2007	Aktiv Event ltd (Tournee)	The Magic Night of Dancing Musicals	Solistin	C.Albert
2006	Neuköllner Oper, Berlin/ Theater Rampe, Stuttgart	Die letzte Show (Schauspiel)	Ada	S. Bruckmeyer
2005-2006	Volkstheater Rostock	Heißer Sommer	Thalia	S.Piontek
2004-2006	Arena Theater (Europa-Tournee)	Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat	Erzählerin	S.Mosa
2004	Konzertsaal FMB Leipzig	Into The Woods	Aschenputtel	J.- R. Kehl
2003-2004	Tournee	Pinocchio / Jim Knopf	Fee/ PingPong u. Lisi	C.Berg
2002-2003	Theater Altenburg/Gera	Lautrec	Mädchen im Moulin Rouge	F.Lienert-Mondanelli
2000-2002	Oper Chemnitz	Rocky Horror Show	Janet	R. Fernando
2001	Musikscheune Melpitz	Die Fledermaus	Ida	M.Oldag
2000	Schauspielhaus, Leipzig	City of Angles	Angel City Four	D.Audehm/ M. Brenner

Projekte/Bands

Seit 2008	Mitglied der Berliner SoulJazzBand Sunday Morning
Seit 2007	Auftritte mit Eigenkompositionen (deutschsprachige Chansons)